**­­­**

**รายละเอียดของรายวิชา**

**ชื่อสถาบันอุดมศึกษา** มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

**วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา** คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม **/** สาขาออกแบบกราฟิกและมัลติมีเดีย

**หมวดที่ ๑ ข้อมูลทั่วไป**

**๑. รหัสและชื่อรายวิชา**

GMD ๒๑๐๑ออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๑

**๒. จำนวนหน่วยกิต**

๓ หน่วยกิต (๒-๒-๕)

**๓. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา**

วิทยาศาสตร์บัณฑิต (ออกแบบกราฟิกและมัลติมีเดีย) หมวดวิชาเฉพาะด้าน

**๔. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน**

อาจารย์ จิติมา เสือทอง

**๕. ภาคการศึกษา / ชั้นปีที่เรียน**

ภาคต้น / ชั้นปีที่ ๒

**๖. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite)**

ไม่มี

**๗. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites)**

ไม่มี

**๘. สถานที่เรียน**

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรมมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

**๙. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด**

วันที่ ๕ มิถุนายน ๒๕๖๖

**หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์**

**๑. จุดมุ่งหมายของรายวิชา**

- เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในการออกแบบ และมีทักษะในการออกแบบบรรจุภัณฑ์

- เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำทักษะในการแก้ปัญหาทางการออกแบบได้อย่างมีประสิทธิภาพ

- เพื่อให้นักศึกษาสามารถนำความรู้ความสามารถในด้านการออกแบบบรรจุภัณฑ์ ไปประยุกต์ใช้ในการศึกษารายวิชาอื่นในสาขาออกแบบกราฟิกและมัลติมีเดียได้

**๒. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา**

เพื่อให้นักศึกษามีทักษะในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ขั้นพื้นฐาน สามารถประยุกต์ใช้ได้สอดคล้องกับแนวโน้มความก้าวหน้าทางเทคโนโลยี และเป็นพื้นฐานการเรียนในวิชาอื่นๆ

**หมวดที่ ๓ ลักษณะและการดำเนินการ**

๑. คำอธิบายรายวิชา

หลักการออกแบบ หน้าที่ และโครงสร้างของบรรจุภัณฑ์ชนิดต่างๆ ความเป็นมาของบรรจุภัณฑ์ ศึกษาวัสดุหลักที่สามารถนำมาใช้ทำบรรจุภัณฑ์ได้ เช่น กระดาษ พลาสติก ไม้ แก้ว ฝึกปฏิบัติการออกแบบบรรจุภัณฑ์พื้นฐาน ซอง กล่องพับอย่างง่ายๆ และฝึกปฏิบัติการทำหุ่นจำลองเท่าจริง

๒. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| บรรยาย | สอนเสริม | การฝึกปฏิบัติ/ภาคสนาม/การฝึกงาน | การศึกษาด้วยตนเอง |
| ๒ ชั่วโมงต่อต่อสัปดาห์ | ไม่มี | ๒ ชั่วโมงต่อต่อสัปดาห์ | ๕ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ |

**๓. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล**

อาจารย์ประจำรายวิชาจัดเวลาให้คำปรึกษานักศึกษาเป็นรายบุคคล หรือ รายกลุ่ม เมื่อนักศึกษาแสดงความต้องการ จำนวน ๒ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ โดยอาจารย์จะแจ้งวันเวลาให้นักศึกษาทรา

หมวดที่ ๔ การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

**ตารางแสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา (Curriculum Mapping)**

**• ความรับผิดชอบหลัก ο ความรับผิดชอบรอง**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **คุณธรรม จริยธรรม** | | | | | | **ความรู้** | | | | | | | | **ทักษะทางปัญญา** | | | | **ทักษะทางความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและ**  **ความรับผิดชอบ** | | | | | | **ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยี** | | | |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **1** | **2** | **3** | **4** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **1** | **2** | **3** | **4** |
| o | o | o | • | o | o | • | o | o | o | o | o | o | o | o | • | o | o | o | o | o | o | o | • | • | o | • | o |

**๑. คุณธรรม จริยธรรม**

**๑.๑ คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา**

- เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์ **๑.๒ วิธีการสอน**

- กำหนดกฎเกณฑ์ในการเรียนการสอน ความรับผิดชอบงานที่ได้รับมอบหมาย

- มีการสอดแทรกเนื้อหา หรือยกตัวอย่างประกอบในการสอนประเด็นที่มีความเกี่ยวข้องกับ จรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพทางการออกแบบ

**๑.๓ วิธีการประเมินผล**

- การเข้าเรียน การเข้าร่วมกิจกรรม

- มีการนำเสนอและส่งงานที่ได้รับมอบหมาย อย่างถูกต้องและสม่ำเสมอ

**๒. ความรู้**

**๒.๑ ความรู้ที่ต้องได้รับ**

**-** มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการและทฤษฎีที่สำคัญ ในเนื้อหาสาขาวิชา การออกแบบ กราฟิกและมัลติมีเดีย

**๒.๒ วิธีการสอน**

- บรรยาย ยกตัวอย่างกรณีศึกษา ประกอบกับการให้นักศึกษาฝึกการปฏิบัติการออกแบบ

บรรจุภัณฑ์ขั้นพื้นฐานในชั้นเรียน

- มอบหมายงานให้ ค้นคว้า อภิปรายผล และนำเสนอรายงานทั้งรายบุคคล และเป็นกลุ่ม

**๒.๓ วิธีการประเมินผล**

- งานออกแบบในระหว่างภาคเรียน ปลายภาคการศึกษา การนำเสนอหน้าชั้นเรียน

**๓. ทักษะทางปัญญา**

**๓.๑ ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา**

-สามารถสืบค้น ตีความ และประเมินผล เพื่อใช้ในการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์

**๓.๒ วิธีการสอน**

- ใช้การฝึกปฏิบัติระหว่างชั้นเรียนฝึกให้นักศึกษาวิเคราะห์ปัญหาจากกรณีตัวอย่าง โดยการค้นคว้า และรวบรวมจากเอกสารต่างๆ

**๓.๓ วิธีการประเมินผล**

- ขั้นตอนการทำงาน การวิเคราะห์ และนำเสนองานที่ได้รับมอบหมาย

**๔. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ**

**๔.๑ ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา**

- มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง

**๔.๒ วิธีการสอน**

- มอบหมายงานฝึกปฏิบัติระหว่างชั้นเรียน มีการส่งงานตามกำหนด

**๔.๓ วิธีการประเมินผล**

- ขั้นตอนการทำงาน การวิเคราะห์ และนำเสนองานที่ได้รับมอบหมาย

**๕. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

**๕.๑ ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา**

-มีทักษะในการใช้เครื่องมือที่จำเป็นที่มีอยู่ในปัจจุบันต่อการทำงานที่เกี่ยวกับเทคโนโลยีทางการ

ออกแบบกราฟิกและมัลติมีเดีย

-สามารถสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งปากเปล่าและการเขียน เลือกใช้รูปแบบของสื่อการ นำเสนออย่างเหมาะสม

**๕.๒ วิธีการสอน**

- มีการนำเสนองานหน้าชั้นเรียน โดยใช้รูปแบบ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม

**๕.๓ วิธีการประเมินผล**

- การจัดทำรายงาน และการนำเสนอหน้าชั้นเรียนด้วยสื่อเทคโนโลยี

- การตอบคำถามหน้าชั้นเรียน

**หมวดที่ ๕ แผนการสอนและการประเมินผล**

**๑. แผนการสอน**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ/รายละเอียด | จำนวนชั่วโมง | กิจกรรมการเรียนการสอน  สื่อที่ใช้ (ถ้ามี) | ผู้สอน |
| ๑ | แนะนำรายวิชา วัตถุประสงค์ ประโยชน์ และเป้าหมายของวิชาออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๑ | ๔ | - บรรยายเนื้อหา  - PowerPoint  - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๒ | ความรู้พื้นฐานในการออกแบบบรรจุภัณฑ์ | ๔ | - บรรยายเนื้อหา  เอกสารประกอบการสอน อ.จิติมา เสือทอง  - PowerPoint  - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๓ | -การออกแบบบรรจุภัณฑ์ถุงกระดาษ  -มอบหมายงานออกแบบบรรจุภัณฑ์ ถุงกระดาษ | ๔ | - บรรยายเนื้อหา เอกสารประกอบการสอน อ.จิติมา เสือทอง  - PowerPoint  - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๔ | นักศึกษาส่งแบบร่างการออกแบบบรรจุภัณฑ์ถุงกระดาษ | ๔ | - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๕ | นักศึกษาส่งงานออกแบบบรรจุภัณฑ์ถุงกระดาษ | ๔ | - นักศึกษานำเสนอผลงาน  หน้าชั้นเรียน  - วิจารณ์งาน | อาจารย์จิติมา |
| ๖ | -การออกแบบฉลากบนบรรจุภัณฑ์  -มอบหมายงานออกแบบฉลากบนบรรจุ  ภัณฑ์ | ๔ | - บรรยายเนื้อหา เอกสารประกอบการสอน อ.จิติมา เสือทอง  - PowerPoint  - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๗ | นักศึกษาส่งแบบร่างออกแบบฉลากบน  บรรจุภัณฑ์ | ๔ | - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๘ | นักศึกษาส่งงานออกแบบฉลากบนบรรจุภัณฑ์ |  |  |  |
| ๙ | นักศึกษาส่งงานออกแบบฉลากบนบรรจุภัณฑ์ | ๔ | - นักศึกษานำเสนอผลงาน  หน้าชั้นเรียน  - วิจารณ์งาน | อาจารย์จิติมา |
| ๑๐ | -การออกแบบบรรจุภัณฑ์กล่องกระดาษ ๖ ด้าน  -มอบหมายงานออกแบบบรรจุภัณฑ์  กล่องกระดาษ ๖ ด้าน | ๔ | - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๑๑ | นักศึกษาส่งแบบร่ าง บรรจุภัณฑ์กล่องกระดาษ ๖ ด้าน | ๔ | - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๑๒ | นักศึกษาส่งงานออกแบบบรรจุภัณฑ์กล่องกระดาษ ๖ ด้าน | ๔ | - นักศึกษานำเสนอผลงาน  หน้าชั้นเรียน  - วิจารณ์งาน | อาจารย์จิติมา |
| ๑๓ | Final Project  มอบหมายงาน | ๔ | - บรรยายเนื้อหา เอกสารประกอบการสอน อ.จิติมา เสือทอง  - PowerPoint  - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๑๔ | Final Project : นักศึกษาส่งแบบร่างครั้งที่ ๑ | ๔ | - อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๑๕ | Final Project : นักศึกษาส่งแบบร่างครั้งที่ ๒ | ๔ | อธิบายตัวอย่างงาน  - นักศึกษาปฏิบัติงาน  ในชั้นเรียน | อาจารย์จิติมา |
| ๑๖ | นักศึกษาส่งFinal Project | ๔ | - นักศึกษานำเสนอผลงาน  หน้าชั้นเรียน  - วิจารณ์งาน | อาจารย์จิติมา |
| ๑๗ | สอบปลายภาค |  |  |  |
|  | รวม | ๖๐ |  |  |

**๒. แผนการประเมินผลการเรียนรู้**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| กิจกรรมที่ | ผลการเรียนรู้ | กิจกรรมการประเมิน | สัปดาห์ที่กำหนด | สัดส่วนของการประเมิน |
| (๑) | ๑.๔, ๒.๑, ๓.๒, ๔.๖,๕.๑, ๕.๓ | งานออกแบบในระหว่างภาคเรียน ๓ ชิ้น - งานกลุ่ม  - งานรายบุคคล | ๓-๑๒ | ๖๐ |
| (๒) | ๑.๔, ๒.๑, ๓.๒, ๔.๖,๕.๑, ๕.๓ | งานFinal Project | ๑๓-๑๖ | ๓๐ |
| (๓) | ๔.๖ | การเข้าเรียนและการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน | ตลอดเทอมการศึกษา | ๑๐ |

##### หมวดที่ ๖ ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

**๑. ตำราและเอกสารหลัก**

อาจารย์จิติมา เสือทอง. ๒๕๕๙ ตำราGMD ๒๑๐๑ออกแบบบรรจุภัณฑ์ ๑

**๒. เอกสารและข้อมูลสำคัญ**

-Matthew Healey. (๒๐๐๘). **What is Branding?.** Singapore : Pro Vision Pte. Ltd.

-Robert Klanten. (๒๐๑๐). **Boxed and Labelled New Approaches to Packaging Design**.

Berlin : Gestalten.

-Steven Heller and Lita Talarico. (๒๐๐๙). **Design School Confidential**. Massachusetts :Rockport Publishers

๓. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

**หมวดที่ ๗ การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**

**๑. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา**

- การสนทนาระหว่างผู้สอนกับผู้เรียน

- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา

**๒. กลยุทธ์การประเมินการสอน**

มีการแต่งตั้งคณะกรรมการในสาขาเพื่อร่วมกันประเมินผลงานของนักศึกษา

**๓. การปรับปรุงการสอน**

การประชุมในสาขาวิชา เพื่อร่วมกันหาแนวทางหรือวางแผนการปรับปรุงพัฒนารายวิชา อาจารย์มีงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวิชาที่สอน มีการพัฒนาการสอนโดยดูงาน อบรมที่เกี่ยวข้องกับรายวิชาที่สอน

**๔. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา**

มีคณะกรรมการในสาขาวิชาตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา และความเหมาะสม (คะแนน/เกรด) และการให้คะแนนนักศึกษา

**๕. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา**

ปรับปรุงรายวิชาทุก ๕ ปี หรือตามผลการสัมมนาการจัดการเรียนการสอน